KAN KAN MUSUME MARCH — Fox Trot

(Hattori - Watson)

MOSHI MOSHI ANONE — Fox Trot

(Watson)

Johnny Watson and His Orchestra with Choir

MOSHI MOSHI ANONE

arr. by Johnny Watson

モシ モシ アノネ アノネ アノネ
Moshi moshi anone, anone, anone!
モシ モシ アノネ アーソーデスカ
Moshi moshi anone, a sodesuka.
ドコデスカ アノネ アノネ アノネ
Dokodesuka? anone, anone, anone
ドコデスカ アノネ ニホンバシ
Dokodesuka? anone, Nihonbashi.
トシメテ クダサイ クダサイ クダサイ
Toshimete kudasai, kudasai, kudasai,
トシメテ クダサイ アリガト
Toshimete kudasai, Arigato.
キヲツケテ オジヨサン オジヨサン オジヨサン
Kiotsukete ojosan, ojosan, ojosan!
キヲツケテ オジヨサン イタイデスカ
Kiotsukete ojosan! itaidesuka?
サヨナラ
SAYONARA!

名編曲者として獨得の才腕を振つてゐるジョニイ・ワットソン氏は1903年，アメリカ生れ。フィラデルフィアの有名なカーティス音樂學校（Curtis Institute）を卒業。後，獨逸の音樂研究家 Senduhoph に師事，專ら和聲學と絃樂器使用法を體得す。最初自身の樂團を結成したり，プレーヤとして名地の樂團に加はつたが，實際に名聲が出たのは1935年頃から。當時のスイング熱の波にのつて B. Goodman の樂團に專屬編曲家として入る。この時の作品に "Let's Dance", "Good-bye" (NHKのスイング・クラブの終了テーマ音樂), "Basin Street Blues', またモンロウ樂團では "Racing with the Moon" などがある。このモンロー樂團との專屬契約中米軍騎兵師團，第293軍樂隊の指導者として應召し現在に至る。

この樣に錚々たる經歷を誇る氏は，その藝術的意慾を以て本邦歌曲の傑作を縱橫にアレンヂし，耳慣れた日本旋律は本場並のダンス曲として續々と面目を一新された。戰後一世を風靡した「カン・カン・ムスメ」を輕快流暢なマーチにアレンヂしたA面，NHK日曜娯樂版でお馴染の「モシ・モシ・アノネ」をアチラ人のしやれたニッポン語コーラスでお江戸日本橋を振り出しに日本行脚とでかけるユーモラスなB面で充分にワットソン氏一流の巧みなアレンヂの閃きが窺はれる。

A-5019

VICTOR RECORD

Victor's Souvenir Hits

V-40112	**Tokyo Ondo**	Ichimaru
V-40195	**Shamisen Boogie**	Ichimaru
V-40303	**Yeh-Lai-Hsiang** (Chinese Song)	Shirly Yamaguchi
V-40304	**Tokyo Serenade**	Shirly Yamaguchi
V-40366	**"Poppo" Vender in Rio**	Terry Akatsuki
V-40461	**Miner's Song**	M. Suzuki
	Miner's Boogie	〃
V-40462	**Sayonara**	Lee Lash
	Honey-Backet Swing	〃
V-40549	**Chiang-wei Chiang-wei**	Hamako Watanabe
V-40618	**Tokyo Shoe Shine Boy**	Terry Akatsuki
A-1332	**Orient Me to the Orient**	Clarke Johnston
A-5006	**Rumba Maiko-Han**	Clarke Johnston
	Ariran Beguine	〃
A-5507	**Ocean Wave Polka**	Western Ramblers
	Anchors Aweigh	〃
A-5009	**Sachiko**	Clarke Johnston
	O'Brian's Gone Hawaiian	
V-49001-2	**Fairy Tales of Old Japan**	
	Momotaro, The peach-Boy	
	Shitakiri-Suzume, The Sparrow-Man	
	Urashimataro, The Turtle-Man	
	Hanasaka Jijii, The Flower-Man	
B-167-9	**Friendship Records**	
	Nursery Rhymes, Cherry Blossoms, Rabbit and Totoise	
	Christmas Carols, Sparrow School, Badgers' Party Under the Moon	
	Rainfall, Evening Glow, American Folk Songs	
	The Moon on a Rainy Night, Blue-Eyed Doll	

Watson's Album (Songs of Japan for Dancing)

A-5014	The Moon Over the Ruined Castle	— F. T.
	Counting Song	— F. T.
A-5015	The Primrose	— Samba
	Song of Early Spring	— Waltz
A-5016	Sea Shore Song	— Beguine
	The Silver Moon	— Tango

A-5019

VICTOR RECORD